

Rio de Janeiro, 29 de fevereiro de 2016

À Equipe do PIM – Programa Integração pela Música

A Rede Nacional de Pontos de Cultura possibilitou aos seus participantes a oportunidade de conhecer as mais variadas propostas culturais desse país continente. Desde o início da formação dessa Rede, em 2004, o PIM – Programa Integração pela Música vem mostrando um importante trabalho, não só de formação musical como de articulação local onde saberes de tradição oral dialogam com práticas educadoras formais.

A equipe do PC Centro de Cultura e Educação Lúdica da Rocinha que tem como proponente o CIESPI – Centro Internacional de Estudos e Pesquisas sobre a Infância, em convênio com a PUC-Rio, foi recebida inúmeras vezes pela equipe do PIM para o desenvolvimento de metodologias e práticas inovadoras de forma coletiva e dialógica.

A importância do PIM também se estende à participação ativa no Fórum dos Pontos de Cultura do Rio de Janeiro, do qual foi um dos fundadores. Não foram poucas as vezes que o PIM sediou encontros para debates, apresentações culturais e intercâmbio.

Nosso apoio ao PIM e a sua equipe comprometida com a cultura e a educação do Estado do Rio de Janeiro e do Brasil.

Nathercia Lacerda

Coordenadora de projetos

Centro Internacional de Estudos e Pesquisas sobre a Infância

PC Centro de Cultura e Educação Lúdica da Rocinha